

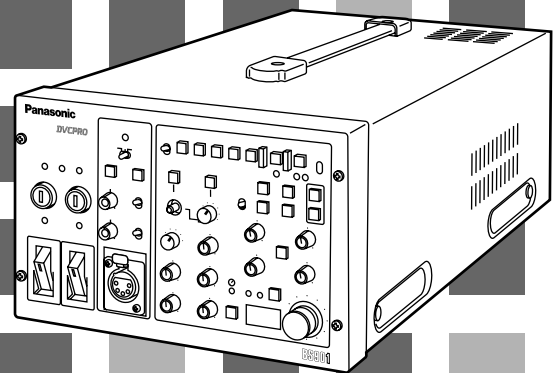
Panasonic®

广播级数字三同轴基站

操作手册

型号 AJ-BS901_{MC}

DVCPR0



在连接、操作或调节本产品之前，请仔细通读本说明书。

VQT0F83

非常感谢您购买AJ-BS901 基站（在本说明书中以下均称为“本机”）。
将本机与摄像机适配器AJ-CA901 进行组合和DVCPRO50 摄录一体机连接可形成一个传输系统，该系统使用三轴电缆，使摄录一体机能作为系统摄像机使用。
使用带宽为360 兆比特/秒的非压缩串行分量信号可以实现高品质图像传输，这使DVCPRO 摄录一体机拍摄的高品质图像可以做到高保真传输。
这样就可以扩展DVCPRO 摄录一体机的适用范围。

注

连接本机时，外部输入信号无法被录制在摄录一体机内部的磁带上。
摄录一体机SYSTEM SETTING 菜单上的REC SIGNAL 设置必须选为“CAM”。

本设备必须接地

为保证安全的操作，三芯插头必须插在而且只能插在三孔电源插座中，而此插座必须通过正常的住宅地线有效地接地。
本设备使用的外接线必须是三芯线，并正确地接地。外接线的错误连接是死亡事故的主要原因。
设备能正常工作，并不意味着电源已接地以及设备的安装完全安全。为了你的安全，如果对电源的有效接地有疑问的话，请向合格的电工咨询。

不要开启面板盖

为减少电击的危险，不要打开机盖。里面没有用户可用的部件。有关维修问题，请与合格的维修人员联系。

重要：

为了减少起火和电击的危险，要保持本设备远离所有液体的使用，并且只能放置在不受液体滴落或泼溅危险的地方，同时不要将任何液体容器放置在本设备上。

警告：

为减少起火和电击的危险，不要将本设备暴露在雨水或潮气中。

注意事项：

交流电源插座（主插座）必须安装在靠近设备的地方，以便易于接近。

警告：

为减少起火和电击的危险以及烦人的干扰，请只使用推荐的附件。

警告：

为了减少起火或电击的危险，请合格的维修人员安装选购的接口卡。

警告：

为了减少起火或电击危险，有关本机内部开关设置的改动请与合格的维修人员联系。

警告：

为了保证良好的通风条件，请不要将录像机置于书橱中，也不要安装在柜子里或其它狭窄的地方。要确保窗帘或其它材料不会阻碍通风，以避免因过热而引起电击或起火。

注意事项：

即使POWER 开关处于关的位置，仍有少量电流流经滤波电路。

警告：

用箭头（）标记的连接器（TRIAx）内有危险电压。
为减少触电的危险，使用该连接器进行的连接必须由专业人员来做，或用现成的导线进行连接。

 显示安全信息。

操作前的警告

在任何产生强磁场的设备附近进行操作，都可能使视频和音频信号中的噪声增加。如果是这种情况，要有所处理，例如，在操作前将磁场源移开，使其远离本机。

附件

- 操作手册
- 电源线：1 根
- 接口（用于WFM CONTROL，COMMUNICATION，TALLY）

目录

附件	2
特征	3
系统连接的检查点.....	3
部件及其功能.....	4
● 前面板	4
● 后面板	8
PIX 输出菜单指示.....	10
● PIX 输出设置菜单指示	10
● 设置菜单的结构.....	10
MAIN MENU 1/2 画面	11
MAIN MENU 2/2 画面	13
补偿调节	14
● 补偿菜单操作程序（例子：黑点补偿）.....	14
接口和信号.....	15
开关	17
● 卸下插板.....	17
● 设置插板开关位置	18
● 设置微型开关位置	19
● 切换控制器.....	19
规格	20

特征

本机具有以下特征：

- 通过带宽为360兆比特/秒的非压缩串行分量信号，实现高品质图像传输。
- 使用三轴电缆。
- 使DVCPRO 摄录一体机能作为系统摄像机使用。
- 可以实现双音频通道信号传输。
- 可以实现RET 1CH 和PROMPT 1 CH 传输。
- 体积小巧，相当于台式机的一半。
- 也可用DC 电源操作。
- 可进行摄录一体机的录像机操作。

系统连接的检查点

当连接摄录一体机至本机系统时请记住以下检查点。

- ❶ 本机仅在已经和摄像机AJ-D908 进行连接的系统中工作。
取决于摄录一体机的软件版本，有可能需要进行更新，此时须向经销商咨询。
- ❷ 摄录一体机不能同时使用三轴电缆和ECU（扩展控制装置）。
- ❸ 连接三轴电缆时，通过摄录一体机上的开关选择的某些设置（如GAIN、CAM-BAR SW、WHITE BAL、SHUTTER 和 USER SW）将不起作用。
- ❹ 连接三轴电缆时，摄录一体机的复合视频信号（MON OUT, VIDEO OUT）将成为非标准信号。

部件及其功能

前面板

① MAIN 开关

这是主电源的开关。
该开关只有当本机使用AC 电源时才起作用。使用DC 电源时，不起作用。
< 注 >
提供DC 电源时，该开关是ON 还是OFF 取决于DC 电源上的主电源开关是ON 还是OFF。

② HEAD POWER 开关

这是摄像机头的电源开关。

③ MAIN 电源指示灯

打开主电源时点亮。

④ 摄像机头电源指示灯

打开摄像机头（AJ-CA901）的电源时点亮。

⑤ 电源保险丝（FUSE）

这是AJ-BS901 主电源保险丝。使用一种能承受起动功率的专用保险丝（250V, T 2.5A L）。

⑥ 摄像机AC 电源保险丝（FUSE）

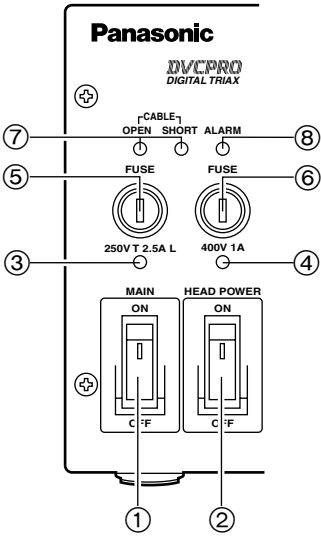
这是摄像机头的电源保险丝。使用一种能承受起动功率的专用DC 保险丝（400V, 1A）。

⑦ CABLE 指示灯

这些指示灯显示摄像机电缆的状态。
OPEN ：指示摄像机电缆已断开。（比如出现接口分离或导线断裂等情况。）此灯点亮时，摄像机的电源关闭。
SHORT ：指示摄像机电缆已短路。此灯点亮时，摄像机的电源关闭。如果SHORT 指示灯点亮，需对电缆进行检查。

⑧ ALARM 指示灯

发生问题时，该指示灯闪烁。如果已将一监视器连接至PIX OUT，则代表相应报警的字符将同时显示在监视器上。有关进一步详情，请参阅下表。



ALARM LED 状态	报警描述	说明报警的字符
快速闪烁	① 机内温度高于基准值。	“TEMP HI!”
慢速闪烁	② 因为发生问题，一个或二个风扇已停止工作。	“FAN STOP”
点亮	当① 和 ② 同时发生时，该指示灯点亮。	“TEMP HI & FAN STOP!”

部件及其功能

前面板

⑨ 对讲装置XLR 接口

用于连接头戴受话器至对讲装置。

⑩ PGM 电平旋钮

该旋钮用于调节混入反馈至对讲装置头戴受话器的信号的 PGM 音频的音量。

⑪ SYSTEM/PRIVATE 选择开关

用于触发系统和私人模式之间对讲装置。

SYSTEM：通过本机后面板上的通讯接口将对讲装置连接到系统上。

PRIVATE：不是通过本机后面板上的通讯接口将对讲装置连接到系统上。

<注>

在没有连接摄像头（AJ-CA901 以及摄像机）的状态下，如仅单独使用本机，则进入“PRIVATE”设定状态，而与本开关的设定无关

⑫ INTERCOM 电平旋钮。

该旋钮用于调节输入对讲装置的麦克风音量。

⑬ MIC 键

该键用于打开和关闭对讲装置麦克风。它有三个位置：ON，OFF 和 PTT。（PTT：只要按住该键，音频传输即可持续。）

⑭ 相位调节开关

现有的设置为 SC PHASE，OFF 和 H PHASE。

SC PHASE：选择 SC 相位调节。

OFF：不进行相位调节。

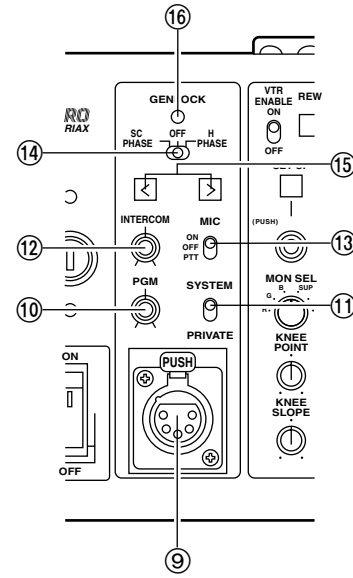
H PHASE：选择 H 相位调节。

⑮ 相位调节键

这些键用于调节用相位调节开关⑭选定的相位。

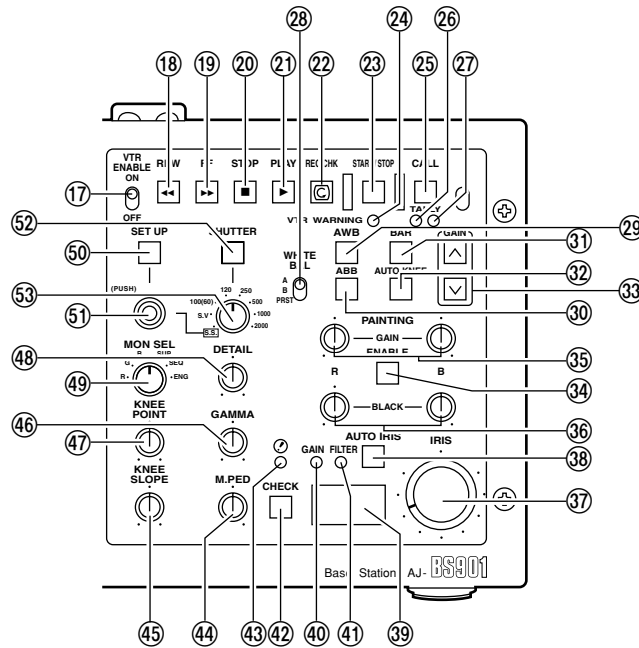
⑯ GENLOCK 指示灯

当使用从后面板上的 GENLOCK 接口输入的信号锁定摄像机的同步录制时，该指示灯点亮。



部件及其功能

前面板



①⑦ VTR ENABLE 键

该键用于从基站操作录像机。

ON : 使用前面板上的控制器 (键①⑧至②③) 激活录像机操作。时间码显示在PIX OUT上。

OFF : 使用前面板上的控制器撤消录像机操作。时间码不显示在PIX OUT上。

< 注 >

录像机的播放视频信号不从基站输出。

①⑧ REW 键

这是录像机的倒带键。

①⑨ FF 键

这是录像机的快进键。

②⑩ STOP 键

这是录像机的停止键。

②① PLAY 键

这是录像机的播放键。

②② REC CHK 键

该键用于显示录像机的录制状态。

②③ START/STOP 键

该键用于启动和关闭录像机的录制操作。

②④ VTR WARNING 指示灯

发生录像机操作错误时, 该指示灯点亮。

②⑤ CALL 键

该键用于呼叫摄像机。当摄像机发出一个呼叫时, 该键的LED 点亮。

②⑥ R TALLY 指示灯

当通过TALLY IN 接口输入R 计数信号时, 该指示灯点亮。

②⑦ G TALLY 指示灯

当通过TALLY IN 接口输入G 计数信号时, 该指示灯点亮。

②⑧ WHITE BAL (白平衡选择开关) 开关

PRST : 没时间调节白平衡时应选择该位置。它使用存储于存储器中的3200K 白平衡值。

A 或 B : 白平衡存储器设置为A 或B。

②⑨ AWB 键

这是自动白平衡键。当②⑧WHITE BAL 开关设在PRST 位置时, 该键不工作。

键LED 点亮 : 自动白平衡在进行中。

键LED 变暗 : 自动白平衡完成。

键LED 停止闪烁并熄灭 : 自动白平衡出错。

③⑩ ABB 键

这是自动黑平衡键。

键LED 点亮 : 自动黑平衡在进行中。

键LED 变暗 : 自动黑平衡完成。

键LED 停止闪烁并熄灭 : 自动黑平衡出错。

③⑪ BAR 开关

该开关用于从AJ-BS901 输出条形信号。摄像机头不切换到条形模式。

部件及其功能

前面板

③② AUTO KNEE 键

该键用于启动或关闭自动拐点操作。

点亮：自动拐点操作开。

变暗：自动拐点操作关。

③③ GAIN 键

这些键用于切换摄像机增益设置。

③④ PAINTING ENABLE 键

该键用于启动着色（增益旋钮③⑤和黑色旋钮③⑥）操作。

③⑤ GAIN 旋钮

这些是R和B增益调节旋钮。

③⑥ BLACK 旋钮

这些是R和B消隐脉冲电平调节旋钮。

③⑦ IRIS 旋钮

AUTO IRIS 键③⑧处于开的位置时，使用该旋钮将选定的值加到MENU中的A.IRIS LEVEL 设置上或从该设置上减掉。

当AUTO IRIS 键③⑧处于关的位置，该旋钮用于调节光圈设置。

< 注 >

将镜头手动/自动选择开关设为AUTO。

③⑧ AUTO IRIS 键

该键用于启动和关闭自动光圈操作。

点亮：自动光圈操作开。

变暗：自动光圈操作关。

③⑨ LED 数字指示灯

该指示灯显示镜头的F值。

当增益或滤光镜设置改变时，相应的值显示约2秒钟。

也可以按CHECK 钮Z，按顺序触发增益值、滤光值和F值显示。

< 注 >

当摄录一体机电源处于OFF时，“---”出现。

④① GAIN 指示灯

当LED数字指示灯显示增益值时，该指示灯点亮。

④① FILTER 指示灯

当LED数字指示灯显示滤光镜位置时，该指示灯点亮。

④② CHECK 键

按此键多次，首先点亮GAIN指示灯，然后点亮FILTER指示灯。当GAIN指示灯点亮时，LED数字指示灯显示滤光镜位置，当FILTER指示灯点亮时，LED数字指示灯显示增益值。

④③ ① 指示灯

当摄像机使用扩展镜（×2）时此灯点亮。

④④ M PED 旋钮

此旋钮用于调节主消隐脉冲电平设置。

④⑤ KNEE SLOPE 旋钮

此旋钮用于设置手动拐点斜率。

④⑥ GAMMA 旋钮

此旋钮用于改变摄像机的主灰度设置。

④⑦ KNEE POINT 旋钮

此旋钮用于设置手动拐点。

④⑧ DETAIL 旋钮

此旋钮用于调节主DETAIL设置。

④⑨ MON SEL 开关

此开关用于切换从AJ-BS901后面板上的PIX和WFM插口输出的信号。

⑤① SET UP 键

此键用于摄像机设置。

当此键点亮时，菜单显示在PIX OUT上。

⑤① SET UP 拨盘

该拨盘用于选择设置菜单上的设置。通过旋转拨盘选定想要的设置后，按下拨盘输入该设置。

当SET UP 键⑤②点亮时，可进行菜单设置。

当SET UP 键⑤②没有点亮时，如果选定SYNCHRO SCAN，则可设置SYNCHRO SCAN速度。如一边按下SET UP 旋转盘，一边进行该SET UP 旋转盘的操作，则能够自动地改变SYNCHRO SCAN的设定速度。

⑤② SHUTTER 键

此键激活用快门速度选择开关⑤③进行的操作。当使用电子快门时，应将其调到开的位置。

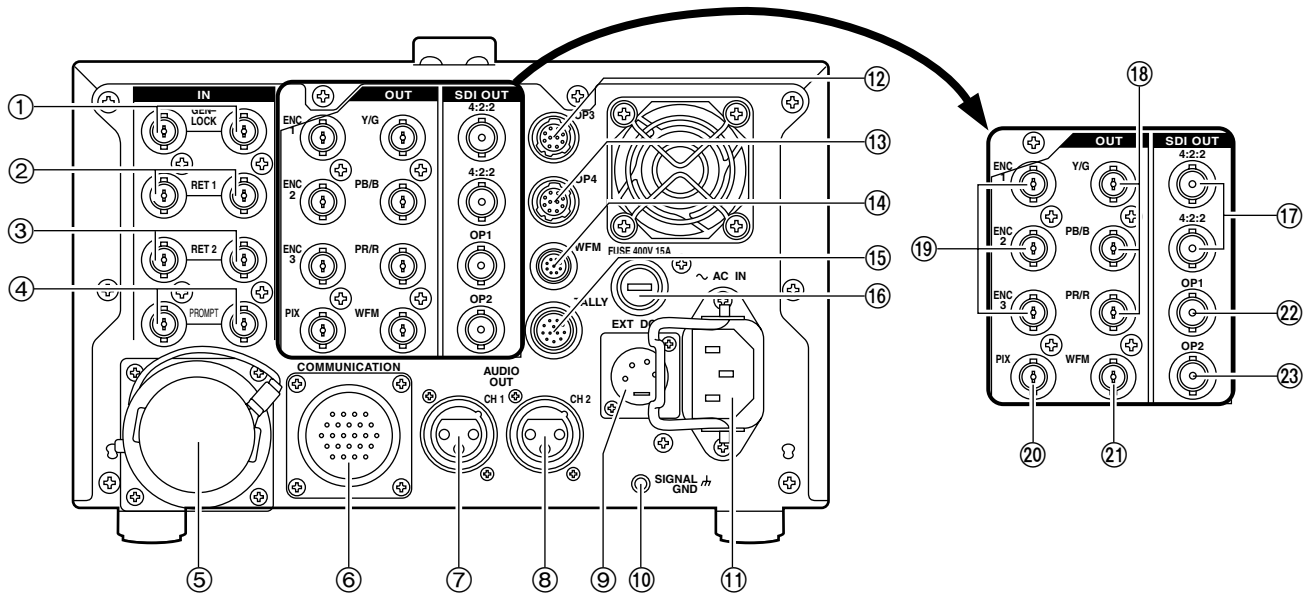
⑤③ 快门速度选择开关

此开关用于选择快门速度。现有的设置为SYNCHRO SCAN Super V 和1/60至1/2000。

当SHUTTER键处于关的位置时，移动该开关不能操作快门。

部件及其功能

后面板



① GENLOCK 接口

这些是将摄像机的同步锁定到外部同步信号时使用的标准外部信号输入接口。

② RET 1 接口

这些是发送到摄像机的返回信号 1 的输入接口。

③ RET 2 接口

这些是发送到摄像机的返回信号 2 的输入接口。

④ PROMPT 接口

这些是发送到摄像机的讲词提示器信号的输入接口。

⑤ 三轴电缆接口

这是用于连接 AJ-CA901 的三轴电缆接口。

⑥ COMMUNICATION 接口

此接口用于连接对讲装置系统。对讲装置系统的支持型号为 2W、4W 和 RTS。使用 BS AUDIO 插板上的开关选择系统。有关详情，请参阅“开关”（第 18 页）。

⑦ AUDIO CH1 接口

这是摄录一体机 MIC CH1 信号的输出连接。

⑧ AUDIO CH2 接口

这是摄录一体机 MIC CH2 信号的输出连接。

⑨ DC 12V IN（外接电源输入）插孔

此插孔用于连接用作电源的外接电池。

< 注 >

可用作选购附件提供的 AJ-B95 AC 适配器（12V、13A）提供 DC 电源。

⑩ GND 端子

此端子用于 AJ-BS901 的接地。

⑪ 电源接口

此接口用于向 AJ-BS901 供电。

⑫ OP3 接口

此接口用于连接扩展控制装置（ECU）或遥控操作面板（RCOP）。ECU 和 RCOP 分别对应 AJ-EC3 和 AJ-RC5。但连接要使用 RCOP 电缆。有关进一步详情，请与您的经销商联系。

⑬ OP4 接口

当前版本的 AJ-BS901 不使用此接口。

⑭ WFM 控制接口

这是一个用于波形监视的输出连接。支持单波形、双波形和三波形控制。

⑮ TALLY 接口

这是 R 计数信号和 G 计数信号的接口。它可用于 PM 计数。

⑯ DC 电源保险丝（FUSE）

该保险丝用于 AJ-BS901 的 DC 电源。使用能承受起动功率的专用 DC 保险丝（400V、15A）。

⑰ 4:2:2 接口

这些接口用于分量串行数字输出。如果安装了 AJ-YA901 选购插板，可激活这些接口。每个输出 BNC 接口可连接一个分量。其输出信号符合 SMPTE259M-C 标准。

⑱ Y/G, PB/B, 和 PB/R 接口

这些输出接口用于分量信号或 RGB 信号。请使用 BS DIGITAL 插板上的开关选择系统。有关详情，请参阅“开关”（第 19 页）。

后面板

①9 视频输出接口

这些是分量视频信号的输出接口。

②0 PIX 输出接口

这是图像监视信号的输出接口。请使用MON SEL 开关进行信号切换。

②1 WFM 输出接口

这是波形监视信号的输出接口。请使用MON SEL 开关进行信号切换。

②2 OP1 接口

当前版本的AJ-BS901 不使用此接口。

②3 OP2 接口

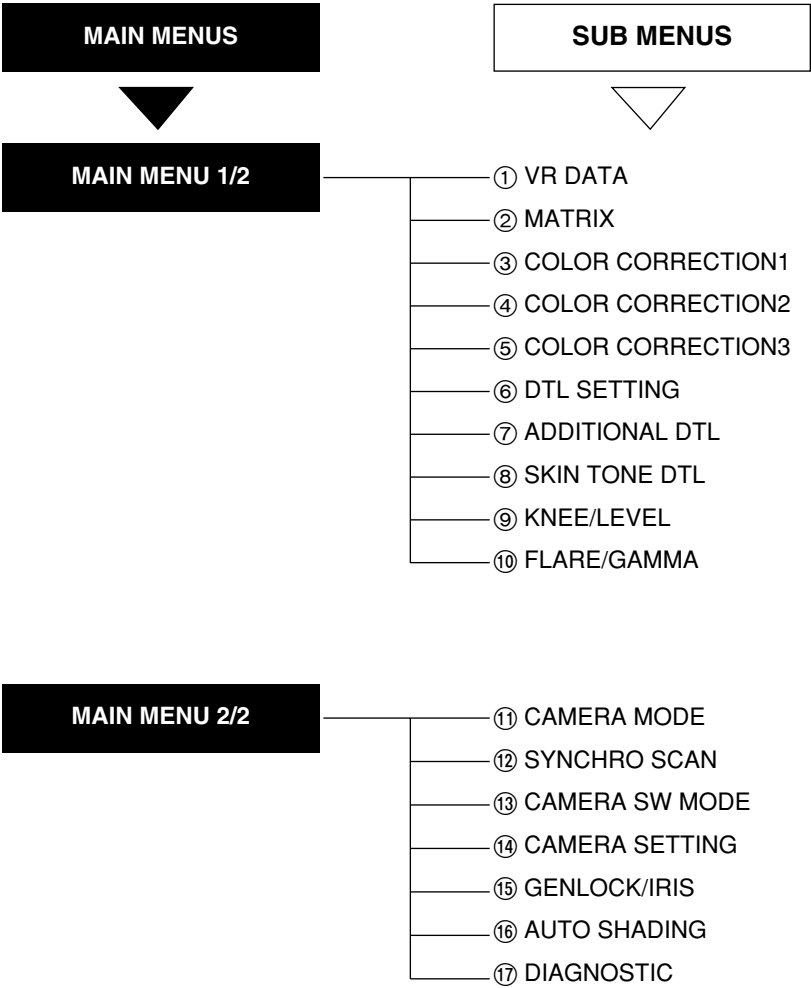
当前版本的AJ-BS901 不使用此接口。

PIX 输出菜单指示

PIX 输出设置菜单指示

按SET UP 键使其点亮时，通过PIX 输出接口输出设置菜单指示。设置菜单由主菜单和子菜单组成。设置菜单一次显示一页。所有设置菜单画面及其结构如下示意图所示。
MAIN MENU 由2 个画面，1/2 和 2/2 组成。这些画面用于打开子菜单。
要打开一个子菜单，请旋转SET UP 拨盘，然后按SET UP 拨盘加以选定。
要从子菜单返回MAIN MENU，请旋转SET UP 拨盘，将箭头光标对准想要的菜单标题，然后按SET UP 拨盘。
有关子菜单项目的详情，请参阅所用摄录一体机的使用说明书。

设置菜单的结构



MAIN MENU 1/2 画面

① VR DATA 画面

此画面显示前面板上调节旋钮的设置值。

→ < VR DATA >		
MASTER PED	:	+000
MASTER DTL	:	+00
MASTER GAMMA	:	0.45
KNEE POINT	:	085%
KNEE SLOPE	:	10
R GAIN	:	+000
B GAIN	:	+000
R PEDESTAL	:	+000
B PEDESTAL	:	+000

< 注 >

本菜单上的项目不能用SET UP 拨盘设置。请用前面板的控制器设置它们。

④ COLOR CORRECTION2 画面

进行色彩修正2的设定。

→ < COLOR CORRECTION2 >		
B	SAT	: +00
B	PHASE	: +00
B-Cy	SAT	: +00
B-Cy	PHASE	: +00
Cy	SAT	: +00
Cy	PHASE	: +00
Cy-G	SAT	: +00
Cy-G	PHASE	: +00

② MATRIX 画面

此画面用于选择摄像机的矩阵设置。

→ < MATRIX >		
MATRIX TABLE	:	A
MATRIX R-G	:	+00
MATRIX R-B	:	+00
MATRIX G-R	:	+00
MATRIX G-B	:	+00
MATRIX B-R	:	+00
MATRIX B-G	:	+00

⑤ COLOR CORRECTION3 画面

进行色彩修正3的设定。

→ < COLOR CORRECTION3 >		
G	SAT	: +00
G	PHASE	: +00
G-Yl	SAT	: +00
G-Yl	PHASE	: +00
Yl	SAT	: +00
Yl	PHASE	: +00
Yl-R	SAT	: +00
Yl-R	PHASE	: +00

③ COLOR CORRECTION1 画面

进行色彩修正1的设定。

→ < COLOR CORRECTION1 >		
R	SAT	: +00
R	PHASE	: +00
R-Mg	SAT	: +00
R-Mg	PHASE	: +00
Mg	SAT	: +00
Mg	PHASE	: +00
Mg-B	SAT	: +00
Mg-B	PHASE	: +00

⑥ DTL SETTING 画面

此画面用于进行细节设置。

→ < DTL SETTING >		
H.DTL LEVEL	:	28
V.DTL LEVEL	:	14
DTL CORING	:	05
H.DTL FREQ.	:	04
LEVEL DEPEND.	:	00
BLACK STRETCH	:	+0
MATRIX TABLE	:	A
COLOR CORRECT	:	OFF

MAIN MENU 1/2 画面

⑦ ADDITIONAL DTL 画面

此画面用于选择摄像机的特殊细节设置

→ < ADDITIONAL DTL >	
KNEE APE. LVL	: 2
CHROMA DTL	: OFF
DTL GAIN(+)	: +00
DTL GAIN(-)	: +00
DTL CLIP	: 00
H.DTL LINE MIX	: 1H
CORNER DTL	: ON

⑨ KNEE/LEVEL 画面

此画面用于选择摄像机的设置电平设置。

→ < KNEE / LEVEL >	
MANUAL KNEE	: ON
WHITE CLIP	: ON
WHITE CLIP LVL	: 105%
AUTO KNEE POINT	: 085
AUTO KNEE LVL	: 105
A.KNEE RESPONSE	: 4

⑧ SKIN TONE DTL 画面

此画面用于选择摄像机皮肤色调细节设置。

→ < SKIN TONE DTL >	
SKIN TONE DTL	: OFF
SKIN TONE ZEBRA	: OFF
SKIN TONE CORING	: 5
Y MAX	: 190
Y MIN	: 010
I CENTER	: 030
I WIDTH	: 035
Q WIDTH	: 010
Q PHASE	: +00

⑩ FLARE/GAMMA 画面

此画面用于选择摄像机的反射光斑和灰度系数设置。

→ < FLARE / GAMMA >	
R FLARE	: 000
G FLARE	: 000
B FLARE	: 000
R GAMMA	: +00
B GAMMA	: +00
GAMMA MODE	: FILMLIKE1

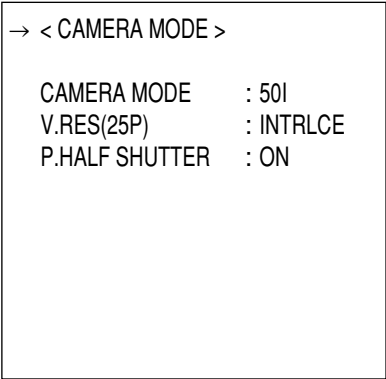
< 注 >

SKIN TONE DTL 子菜单打开时，不管先前的设置是ON 还是OFF，SKIN TONE ZEBRA 设置自动切换为OFF。

MAIN MENU 2/2 画面

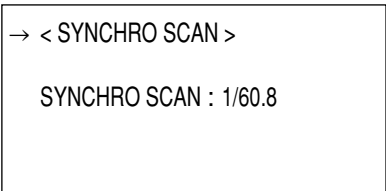
⑪ CAMERA MODE 画面

进行摄像模式的设定。



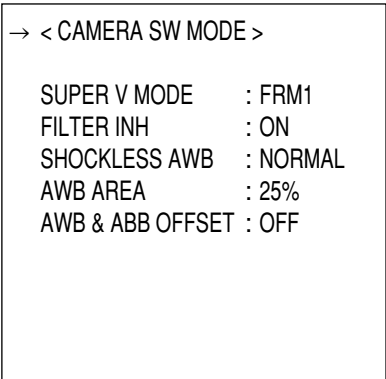
⑫ SYNCRO SCAN 画面

此画面用于进行同步扫描设置。



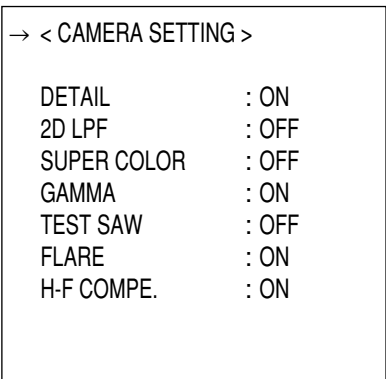
⑬ CAMERA SW MODE 画面

此画面用于选择摄像机的开关模式设置。



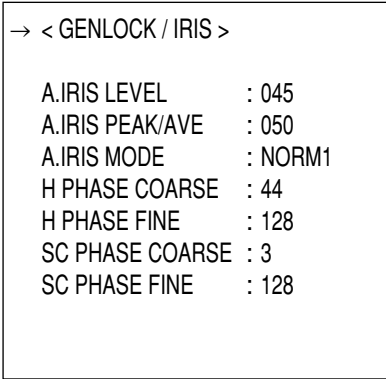
⑭ CAMERA SETTING 画面

此画面用于选择摄像机的基本设置。



⑮ GENLOCK/IRIS 画面

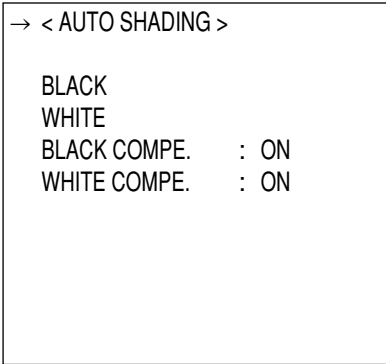
此画面用于控制同步锁定和光圈功能。



< 注 >
本菜单上的 H PHASE 和 SC PHASE 项目不能用 SET UP 拨盘设置。请使用前面板上的键设置。

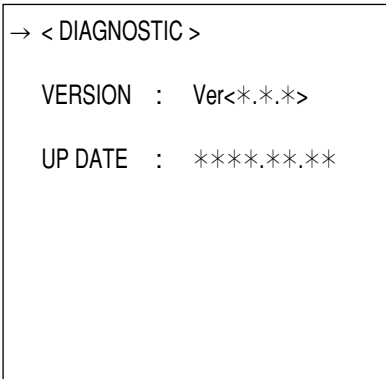
⑯ AUTO SHADING 画面

AUTO SHADING 设置在此画面上进行。有关进一步详情，请参阅标题为“补偿调节”一节（第14页）。



⑰ DIAGNOSTIC 画面

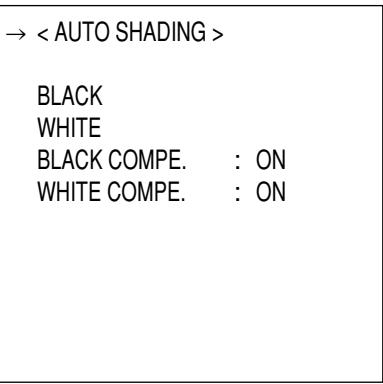
此画面显示软件版本。



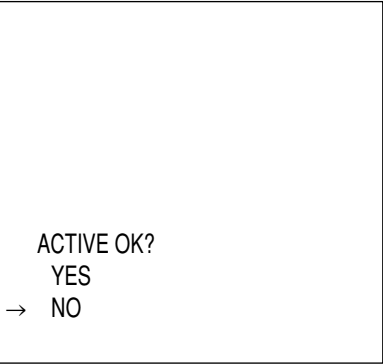
补偿调节

当选择AUTO SHADING 菜单上的BLACK 或WHITE (V.SAW) 设置或WHITE SHADING 菜单上的WHITE (DIGITAL) 设置进行补偿时，出现类似于以下所示的菜单。下面以黑点补偿作为例子说明其操作程序。

补偿菜单操作程序（例子：黑点补偿）



— 确认页面 —



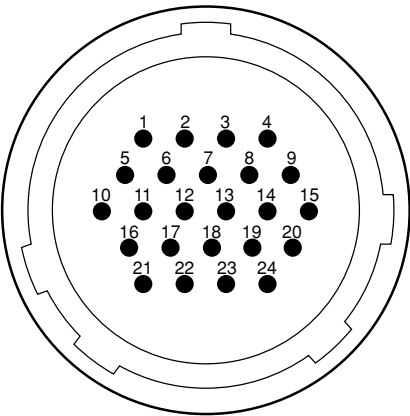
1. 从MAIN MENU 2/2，选择AUTO SHADING 子菜单。
2. 将箭头光标对准BLACK 项目并按SET UP 拨盘。出现一页面确认您是否需要补偿调节。
3. 要进行补偿调节，请将箭头光标对准YES 并按SET UP 拨盘。（此后，指示“SHADING ACTIVE”出现在画面中央。）如果您不想进行补偿调节，请将箭头光标对准NO 并按SET UP 拨盘。AUTO SHADING 页面重新出现。
4. 补偿调节完成后，AUTO SHADING 页面自动重新出现。

结束补偿调节程序。

接口和信号

COMMUNICATION	
1	
2	
3	
4	
5	
6	ENG TO L (H)
7	ENG TO L (C)
8	ENG FROM L (H)
9	ENG FROM L (C)
10	SHIELD
11	R TALLY IN (H)
12	R TALLY IN (C)
13	PGM1 (H)
14	PGM1 (C)
15	SHIELD
16	
17	
18	
19	REM ISOLATE
20	G TALLY IN (H)
21	G TALLY IN (C)
22	
23	
24	

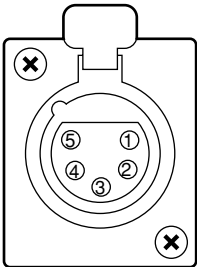
松下零件号 ： VJP3277A024
 制造商零件号 ： JR25RK-24P
 (Hirose Denki)



电缆接口
 松下零件号 ： VJS3277A024
 制造商零件号 ： JR25PK-24S
 (Hirose Denki)

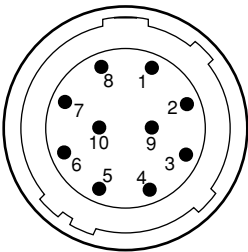
INCOM	
1	GND
2	INCOM TALK
3	GND
4	INCOM RECEIVE
5	PGM/RECEIVE

松下零件号 ： VJS3290
 制造商零件号 ： HA16PRH-5S
 (Hirose Denki)



OP3	
1	CAM DATA (H)
2	CAM DATA (C)
3	CAM CONT (H)
4	CAM CONT (C)
5	
6	
7	
8	SHIELD
9	+12V
10	GND

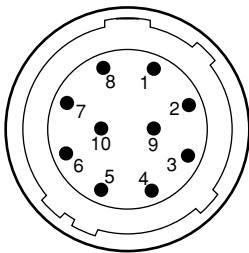
松下零件号 ： VJS2756A010
 制造商零件号 ： HR10A-10R-10S
 (Hirose Denki)



电缆接口
 松下零件号 ： VJP2754A010
 制造商零件号 ： HR10A-10P-10P
 (Hirose Denki)

OP4	
1	此接口现在不用。
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

松下零件号 ： VJS2756A010
 制造商零件号 ： HR10A-10R-10S
 (Hirose Denki)

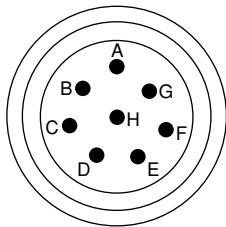


电缆接口
 松下零件号 ： VJP2754A010
 制造商零件号 ： HR10A-10P-10P
 (Hirose Denki)

接口和信号

WFM	
A	STAIR OUT
B	STAIR EN
C	REM SYNC
D	
E	GND
F	1LIN / 1FLD
G	REM SYNC EN
H	

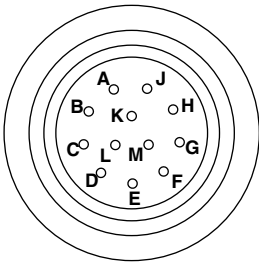
制造商零件号 : PRC07-R8F
(Tajimi Musen)



电缆接口
制造商零件号 : PRC07-P8M
(Tajimi Musen)

TALLY	
A	R TALLY (H)
B	R TALLY (C)
C	G TALLY (H)
D	G TALLY (C)
E	GND
F	R TALLY OUT
G	G TALLY OUT
H	+12V
J	GND
K	
L	
M	

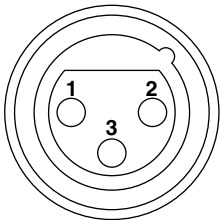
制造商零件号 : PRC07-R12F
(Tajimi Musen)



电缆接口
制造商零件号 : PRC07-P12M
(Tajimi Musen)

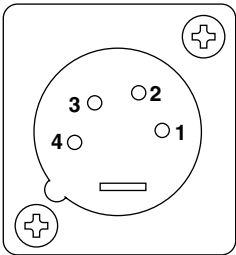
AUDIO OUT CH1, CH2	
1	GND
2	MIC (H)
3	MIC (C)

松下零件号 : VJP2666
制造商零件号 : HA16RM-3PE
(Hirose Denki)



DC IN	
1	GND
2	
3	
4	+12V

制造商零件号 : HA16RA-4P
(Hirose Denki)



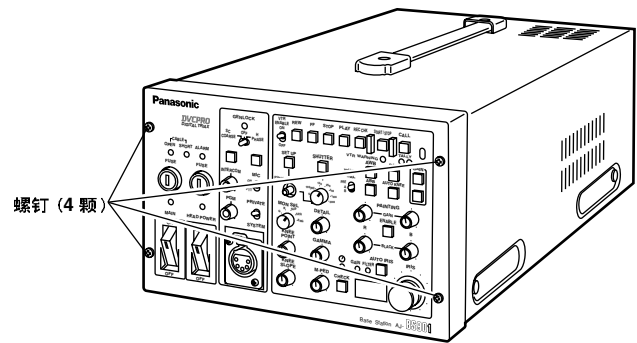
开关

注意：

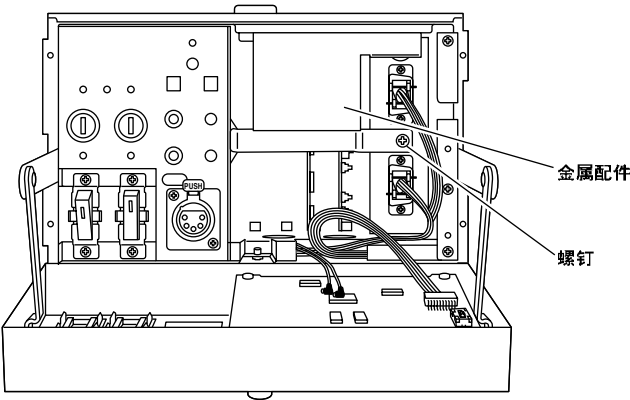
这些维修说明仅供合格的维修人员使用。为了减少电击的危险，除非是取得相应资格，否则不要进行操作手册所包括的内容之外的任何维修工作。

卸下插板

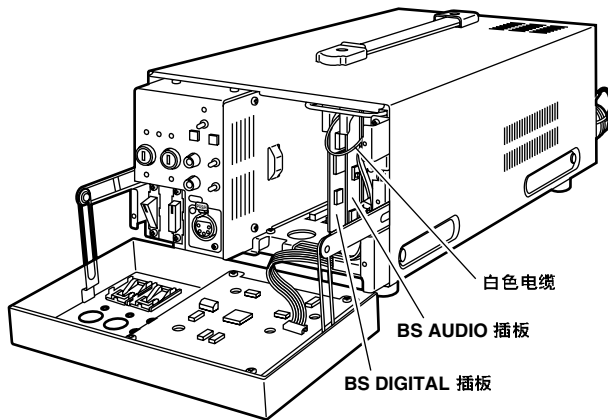
在选择对讲装置系统、MIC 输出电平开关的位置时，按以下步骤卸下 BS-DIGITAL 插板和 BS-AUDIO 插板。



1. 从AJ-BS901 的前面板卸下4 颗螺钉。



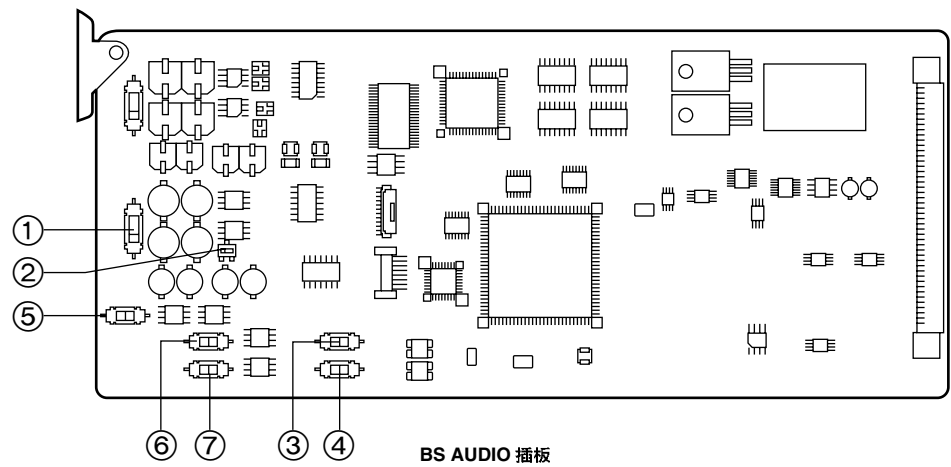
2. 往前拉前盖使其分离。卸下左图所示的螺钉，并卸下金属配件。
(该螺钉不能从配件上卸下。)



3. 卸下BS-DIGITAL 插板和BS-AUDIO 插板。要卸下BS-DIGITAL 插板，请在该插板刚被拉出一点时，即拔出左图所示的白色电缆。

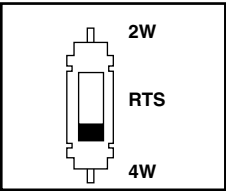
开关

设置插板开关位置



开关 1 和 2 用于连接使用 COMMUNICATION 接口（参阅第 8 页）的对讲装置系统。有关该设置的详情，请参阅下面的对讲装置系统选择表。

① 2 线 / RTS / 4 线选择开关 (SW2)



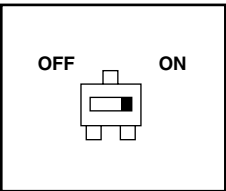
对讲装置系统选择表

对讲装置系统	SW1	SW2
2W (2 线系统)	ON	2W
4W (4 线系统)	ON (注 1)	4W (注 1)
RTS 系统	OFF (注 2)	RTS

注 1: 当本机不准备连接到对讲装置系统上时，请将 SW1 设为 ON，SW2 设为 4W。（这是出厂设置。）

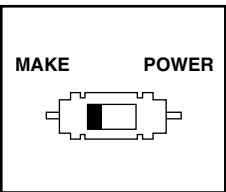
注 2: 当整个对讲装置系统中完全没有 RTS 负载时，请将 SW1 设为 ON 并使用本机内的 RTS 负载功能。

② ENG RTS LOAD ON/OFF 开关 (SW1)



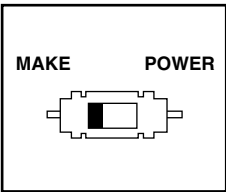
③ R 计数选择开关 (SW200)

请参阅右图并选择想要的开关位置。



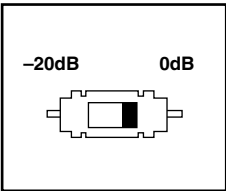
④ G 计数选择开关 (SW201)

请参阅右图并选择想要的开关位置。



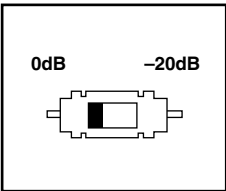
⑤ PGM1 选择开关 (SW202)

请参阅右图并选择想要的开关位置。



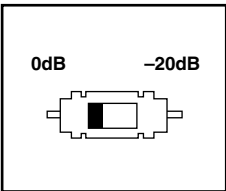
⑥ MIC1 选择开关 (SW203)

请参阅右图并选择想要的开关位置。



⑦ MIC2 选择开关 (SW204)

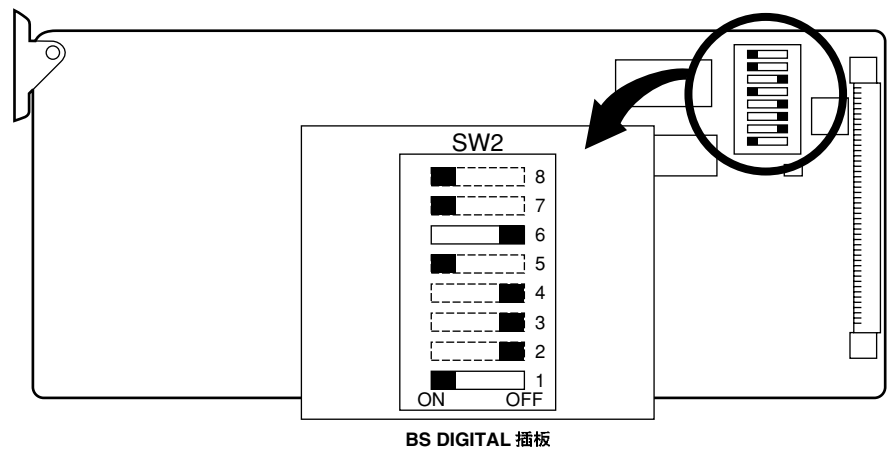
请参阅右图并选择想要的开关位置。



< 注 >
示意图显示的是出厂设置。

开关

设置插板开关位置



SW2-1: Y/G, Pb/B, Pr/R 选择开关

ON : Y, Pb, Pr 输出
OFF: G, B, R 输出

SW2-6: 彩条设置选择开关

ON : SNG 彩条
OFF: SMPTE/FULL 彩条

<注>

当选择上述开关位置时，确保您不会因误触它们而改变用虚线指示的其他开关的位置。

设置微型开关位置

为了选择动圈式麦克风或碳晶麦克风设置，必须卸下前盖。
请参阅下图进行选择。

<注>

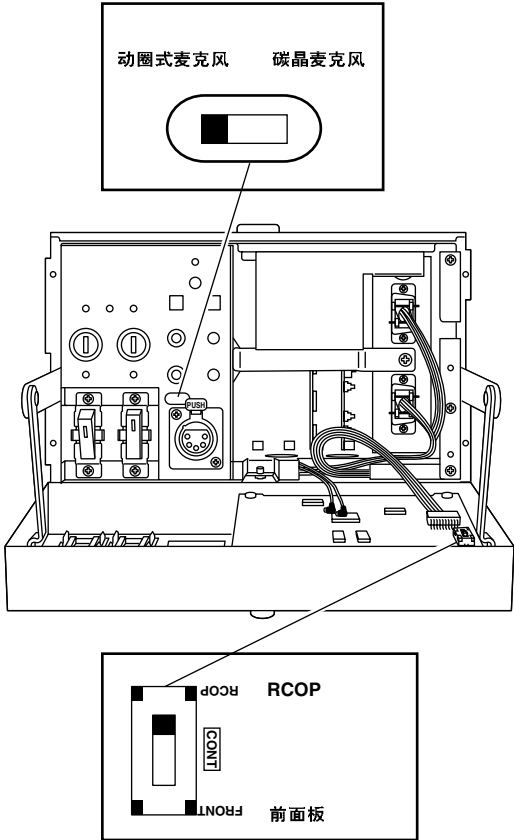
本机出厂时，为该设置选定动圈式麦克风。

切换控制器

选择前面板或连接到控制器 OP3 接口的控制器。请参阅右下图 进行选择。

<注>

选择前请关闭本机电源。



规格

输入：220-240V AC, 50/60Hz, 170 W
(EXT IN 12V DC, 12A)
功耗：100V DC, 850mA MAX.

 显示安全信息。

外形尺寸 (宽 × 高 × 深) : 211 × 131.5 × 387.5 (mm)

质量 : 9.5 kg

操作温度 : 0°C ~ 40°C

存放温度 : -20°C ~ +60°C

操作湿度 : 10% ~ 85% (相对湿度)

传输区段

信号传输速率 : 360 兆比特/秒 (AJ-CA901 到 AJ-BS901)

传输距离 : 300 m (使用直径为 8.6 mm 的电缆) (Fujikura)
500 m (使用直径为 14.5 mm 的电缆) (Fujikura)

视频传输速率 : 信号从摄像机传输到基站:
Y 信号 : 18 MHz 抽样频率, 10-比特
R-Y 信号 : 9 MHz 抽样频率, 10-比特
B-Y 信号 : 9 MHz 抽样频率, 10-比特
信号从基站传输到摄像机:
RET 信号 : FM 调制
瞬发信号 : FM 调制

音频传输速率 : 信号从摄像机传输到基站:
46.875 kHz 抽样频率, 16-比特
信号从基站传输到摄像机:
11.71875 kHz 抽样频率, 16-比特

模拟视频输出信号

频率范围 : Y, ENC : 60 Hz ~ 8 MHz (± 3 dB)
频率范围 : P_R, P_B : 60 Hz ~ 4 MHz (± 3 dB)
分量信号切换 : Y, P_R 和 P_B 可切换到 G, R 和 B。
同步切换 : Y/G : 可切换同步附加 (开/关)
P_R, P_B/R, B : 无同步附加
信号电平 : ENC : VBS, 1 Vp-p, 75 Ω
Y : VS, 1 Vp-p, 75 Ω
P_R, P_B : 525 mVp-p, 75 Ω
G : VS, 1Vp-p, 75 Ω
R, B : 700 mVp-p, 75 Ω
WFM : VS, 1 Vp-p, 75 Ω
PIX : VS, 1 Vp-p, 75 Ω

模拟麦克风输出信号

频率范围 : 50 Hz ~ 20 kHz (± 3 dB)
失真 : 0.5%
动态范围 : 15 dB 或更高 (1% 失真)
输出电平 : 0 dB (可在 0 和 -20 dBm 之间切换)

规格

对讲装置

麦克风选择	: 可在动圈式麦克风和碳晶麦克风之间切换
I/O 电平	: 4-线/2-线: 0 dBm (600 Ω , 平衡)
RTS	: 1 Vp-p (200 Ω)
PGM	: 0 dBm (600 Ω , 平衡)
格式	: 可在 4-线、2-线和 RTS 之间选择
线路	: 基站到摄像机: 2 线 (ENG, PGM) 摄像机到基站: 1 线 (ENG)
信噪比	: 50 dB 或更高
失真	: 1.0% 或更低
频率范围	: 100 Hz ~ 10 kHz (± 3 dB) (摄像机到基站) 100 Hz ~ 5 kHz (± 3 dB) (基站到摄像机)
动态范围	: 12 dB 或更高

模拟视频输入信号

GENLOCK 输入信号	: VBS: 1 Vp-p 75 Ω , 桥接 BBS: 0.45 Vp-p, 75 Ω , 桥接
RET1, RET2 输入信号	: VBS: 1 Vp-p, 75 Ω , 桥接
瞬发输入信号	: VBS: 1 Vp-p, 75 Ω , 桥接

计数

输入	: DC 12 V 电压, 可切换触点
输出	: 集电极开路型, 最大输入电流 10mA, 电压 DC 12 V

同步信号

水平相位调节范围	: +4 μ s ~ -10 μ s
SC 锁定范围	: 4.433618 MHz $\pm$ 10 Hz
SC 可变范围	: 360°

输入接口

GENLOCK 输入	: BNC, 75 Ω , 平衡
RET1, RET2 输入	: BNC, 75 Ω , 平衡
瞬发输入	: BNC, 75 Ω , 平衡
计数输入	: 5-芯 (平衡)
通讯输入	: 24-芯
EXT DC 输入	: XLR 4-芯, 11.5V ~ 17.0V DC
AC 输入	: 3-芯

输出接口

ENC 输出	: 3 线, BNC, 75 Ω
通讯输出	: 1 线, BNC, 75 Ω
PIX 输出	: 1 线, BNC, 75 Ω
WFM 输出	: 1 线, BNC, 75 Ω
音频输出	: 2 线, XLR 3-芯, 600 Ω , 平衡
计数输出	: 5-芯, 集电极开路 (计数输入时低)
WFM 控制输出	: 7-芯
数字串行式分量输出	: 2-线, BNC, 75 Ω , (安装有选购的 AJ-YA901 装置时激活)

所示的重量和尺寸为近似值。
规范如有修改, 恕不另行通知。

松下电器产业株式会社

Web Site: <http://www.panasonic.co.jp/global/>

在日本印制

© Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. (松下电器产业株式会社) 2003

F1003H0

